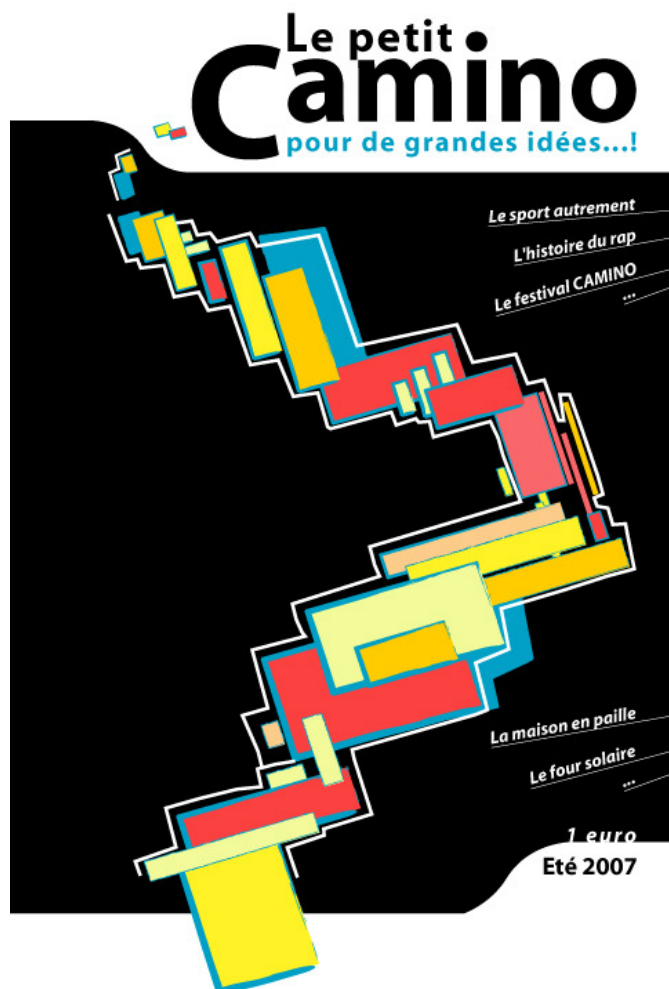


« Journal Le petit Camino, pour de grandes idées »



Constats

A travers ses différentes missions auprès des habitants de Colomiers, l'équipe éducative de l'ACSE a fait le constat que certains subissent au quotidien des inégalités, des diverses discriminations, la violence de certaines institutions, des conditions d'habitat, les problèmes scolaires, le chômage qui est plus élevé dans les quartiers populaires ...

De plus, les jeunes et les adultes issus de quartiers populaires ont peu d'espace de création et d'expression, manquent d'activités valorisantes, et ont peu accès à la culture.

Ces situations d'inégalités, d'injustice et les difficultés d'expression que rencontrent ces habitants peuvent les amener vers un repli sur soi,

un manque de confiance, une dévalorisation de soi, et participer à de l'exclusion. Ce qui peut générer de la violence envers autrui, son environnement et envers soi-même.

A partir de tous ces constats, l'équipe éducative souhaiterait sensibiliser les habitants (jeunes et adultes) de Colomiers à la culture de la non-violence, afin de les amener à gérer autrement les conflits et les injustices qu'ils subissent sans l'utilisation de la violence verbale et/ou physique mais avec les moyens de la non violence.

Mais cette philosophie de la non violence n'est pas assez valoriser, car elle est encore peu connue, peu médiatisée et fait l'objet de nombreuses représentations. L'équipe de l'ACSE a donc organisé le festival Camino qui vise à promouvoir la culture de la non-violence dans notre société.

Ce festival a pour objectif de valoriser les attitudes apportées à la non-violence qui font preuve d'efficacité dans la résolution d'un conflit ou d'une lutte contre l'injustice et de promouvoir des expériences dites alternatives qui montrent d'autres manières de consommer et de vivre. Ce mouvement

collectif et populaire, a permis à des militants, des citoyens, des écoliers, des collégiens, des étudiants, des habitants de Colomiers et d'autres quartiers (adultes et jeunes) de se rencontrer, d'échanger et de découvrir la culture de la non violence.

Ce festival qui a beaucoup marqué les esprits a donné envie pour certains d'aller plus loin. Au cours de l'année 2006/2007, l'équipe de l'ACSE va donc développer des actions autour de la non violence à travers trois grandes thématiques : l'environnement, la scolarité et l'expression.

L'équipe éducative souhaite valoriser toutes ces actions à travers la réalisation d'un journal fait par des jeunes pour des jeunes, des adultes et des institutions.

Cet outil permettra de promouvoir des expériences dites alternatives qui montrent d'autres manières de consommer et de vivre. Il aura donc pour objectif de sensibiliser les habitants à la culture de la non violence à travers les actions que développe l'ACSE et les différents thèmes qui pourraient les intéresser (environnement, école, travail, relations humaines, sport...).

De plus il aura pour objectif de **favoriser et de valoriser l'écriture et l'expression des jeunes**. L'écriture souvent décriée et qui rend mal à l'aise pourrait à ce niveau être appréhendée de manière ludique.

On constate également que certains jeunes qui n'ont pas acquis les fondamentaux de l'écriture et de la lecture durant leur scolarité, à la fois sur le plan technique et sur le plan culturel, ne peuvent donc pas avoir recours à la lecture ni comme instrument de savoir et d'intégration, ni comme vecteur d'accès à la culture.

Selon un sondage BVA réalisé en mars 2004, 68% des jeunes de 15-25 ans s'informent avant tout par la télévision, 17% par Internet et seulement 1% des jeunes interrogés s'informent avant tout par la presse écrite. Texte écrit par Dalila et validé par l'équipe

Objectifs opérationnels :

- Créer un groupe de réflexion composé de jeunes et de personnes référentes
 - Intervenir auprès de chaque action menée par les éducateurs afin de proposer aux jeunes de faire un article.
 - Définir avec les jeunes les rubriques du journal
 - Repérer et solliciter les personnes, les associations, les entreprises ressources
 - Faire les interviews, les photos avec les jeunes : former les jeunes aux prises de photos, de notes, apprentissage des techniques rédactionnelles
 - Mise en page du journal
 - Réflexion sur la distribution du journal sur les quartiers, les établissements scolaires (notamment ceux où sont scolarisés les jeunes ayant participé à la réalisation du journal, afin de les valoriser au sein de leur établissement).
 - Mettre le journal sur le site de l'ACSE

Effets escomptés :

Restaurer du lien social

Réapprentissage des connaissances de base en redynamisant chez les jeunes le goût pour l'écriture et la lecture d'une manière pédagogique et ludique.
Rencontres nouvelles favorisant l'échange, les rencontres, la mixité et l'ouverture d'esprit
Apprentissage de compétences transversales (écoute des autres, désir de connaître et envie d'apprendre, acquisition de méthodes de travail...
Education à la citoyenneté (prise de responsabilités, développement du sens critique, ouverture sur le monde...), donc de diverses prises de conscience.

Lien avec la charte départementale de la prévention spécialisée

- *« Face à l'exclusion dont sont victimes des jeunes, la prévention spécialisée a un rôle à jouer pour le respect des lois et des règlements. Le caractère inadmissible de certains comportements à caractère autoritaire, arbitraire, discriminatoire, sexiste ou racistes d'adultes ou d'institutions chargés d'éduquer, d'intégrer, de favoriser l'épanouissement, de protéger doit être dévoilé et traité. C'est un devoir de la prévention spécialisée que d'être vigilant à ces attitudes, attentive à l'expression des jeunes dans ce domaine. »*
- *« Si le monde associatif est lieu où se repèrent plus aisément les responsabilités, les circuits, où se réalisent les brassages qui contribuent à la cohésion sociale, où peuvent s'exprimer les opinions des usagers et leur requêtes, où les jeunes font leur apprentissage à la vie citoyenne, l'association gestionnaires d'un club de prévention doit trouver les modalités pratiques de leur expression et de leur représentation. »*
- *« (...) la prévention spécialisée doit travailler à l'expression de la population, à la promotion de ses initiatives, à son organisation... »*

Ce journal sur la non violence valorise toutes les actions de l'ACSE autour de la culture de la non violence, et respecte donc les valeurs qui figurent sur « le manifeste Camino ».

Perspectives :

- Relais : Appropriation du journal par un groupe de jeunes et d'habitants.

- Participation au festival « Espresso » organisé par l'association « Jets d'encre ».

Ce festival s'adresse à tous les jeunes qui réalisent un journal, en milieu scolaire (collégiens, lycéens) ou non (journaux de quartier et de ville, conseil de jeunes, centre socioculturel...).

Le principe : 300 jeunes d'une quarantaine d'équipes viennent de toute la France et se retrouvent à Paris pour 2 jours. Plusieurs épreuves leur sont proposées durant ces 2 jours.

Ce festival ne cherche pas à développer un esprit de compétition entre les équipes, mais au contraire à mettre en valeur le produit de leur travail et leur offrir l'occasion d'échanger sur leurs pratiques et leurs expériences.

Ce festival favorise la mixité sociale, la rencontre, l'échange et la coopération.